

# تریبون

## وریشه مرادی و تمامی زندانیان سیاسی آزاد باید گردند



وریشه مرادی، فعال سیاسی و فعال جنبش زن هفته گذشته توسط رژیم جنایتکار اسلامی به اعدام محکوم شد. وی به «جرم بگی» یعنی شرکت در فعالیت مسلحانه علیه جمهوری اسلامی به اعدام محکوم شده است. اعدام، شکنجه و کشتار صلاح همیشگی جمهوری اسلامی بوده است.

وریشه و تمامی زندانیان سیاسی آزاد باید گردند. جمهوری اسلامی مورد نفرت مردم و توازن قوا به نفع مردم تغییر کرده است. زندانیان سیاسی زن، فعالین کارگری و سیاسی به این احکام اعتراض کرده اند. جمهوری اسلامی برای بقا به اعدام نیازمند است. اما هر حکم اعدام خشم مردم را لبریز تر می کند. با اعتراض همبسته و متحد صفوف خود را در برابر رژیم جنایتکار اسلامی محکم تر کنیم.

مرگ بر جمهوری اسلامی  
زنده باد حکومت کارگری

\* بن سلمان، جنیفر لویز و  
برهنکی

فصل جدید جنگ تمدن ها؟  
آذر ماجدی .....ص ۲

\* نسل کشی در سودان

سوسن لاری .....ص ۳

\* آشوب و بلوا در آمستردام  
سناریوی از پیش نگاشته  
شده!

آذر ماجدی .....ص ۶

\* جنایات علیه مادران و

فرزندانشان در فلسطین

هما ارجمند .....ص ۱۰

\* به مناسبت روز جهانی

منع خشونت علیه زنان!

.....ص ۱۱

شورای سردبیری:

هما ارجمند،

جلیل بهروزی،

سوسن لاری،

آذر ماجدی

tribune890@gmail.com

# بن سلمان، جنیفر لویز و برهنگی فصل جدید جنگ تمدن‌ها؟\*



www.azar-majedi.com

آذر ماجدی

۱۹ نوامبر ۲۰۲۴

الاصِل، اِلی صاب، تولد کمپانی اش را در عربستان سعودی، در حالیکه بمب‌ها بر بیروت فرو می‌ریزند، جشن بگیرد؟ این را باید به چه تعبیر کرد؟ ذره‌ای وجدان یا حس انساندوستی یا هم وطن دوستی، یا تظاهر به آن، ایجاب می‌کرد چنین جشنی پا نگیرد. این جشن پیام ویژه دارد.

## رنسانس عربستان سعودی

این کنسرت سالگرد سالن مُد را جشن نگرفت بلکه سوت آغاز خاورمیانه جدید را بصدا درآورد. بی خیال و سرمست از کشتار و پاکسازی فلسطینی‌ها، پاکسازی و اشغال لبنان، بمباران سوریه، و آژیر حمله به ایران، رقص و پایکوبی کردند. این بُعد سیاسی این رویداد بود، ایستادن کنار اسرائیل و آمریکا و نسل‌کشی فلسطینی‌ها. بُعد مهم

چند روز پیش جنیفر لویز در شهر ریاض، عربستان سعودی، کنسرت داشت. آنهایی که هم با عربستان سعودی و هم با جنیفر لویز آشنایی دارند، حیرت زده شدند؛ برخی شاد از شکست و تحقیر اسلام، برخی خشمگین. این کنسرت قرار است مرزهایی یا عبارتی "تابو"هایی را بشکند؛ دوره جدیدی را نوید دهد. آیا این سمبل آستی تمدن غرب با اسلام است؟ آیا تولد عربستان سعودی جدید است؟ شاید همچنین خاورمیانه جدید؟ خاورمیانه‌ای که نتانیاها در سازمان ملل وعده داد. در شرایط سیاسی جهانی و بویژه در منطقه این حرکت بسیار معنادار است.

اما پیش از هر چیز باید پرسید این رویداد چرا ضروری شده است. در شرایط فاجعه باری که خاورمیانه در آن بسر می‌برد؟ 13 ماه نسل‌کشی و قصابی، در میان بمب و مرگ و ویرانی؟ چرا باید یک طراح مُد مشهور لبنانی

دیگر آن ایدئولوژیک-فرهنگی است. رقص و آواز یک زن نیمه برهنه در آغوش چندین مرد بر روی سن، در مقابل تصویر دیجیتالی کعبه، این بالاترین نماد اسلام، حکم کفر و ارتداد دارد. چرا چنین کفر و ارتدادی ضروری شده است؟ تغییر تصویر عربستان سعودی، بعنوان سمبل افراطی ترین و محدود کننده ترین قوانین اسلام. این رویداد رنسانس شیخ نشین ها را نوید می دهد.

اکنون چندین سال است که رسانه های غرب بن سلمان، ولیعهد را نوید پیشروی و مدرنیسم و رفرم اسلام خوانده اند. مهم نیست اگر ژورنالیستی را در سفارت اش در ترکیه می کشد و و بعد در اسید زوب می کند؛ مهم نیست اگر در میان رکورد داران اعدام است؛ اسلام را در عربستان سعودی قرار است رفرم کند. (همان اسلامی که خود غرب، بریتانیا و آمریکا تخمش را در شیخ نشین ها کاشتند.) حضور یک زن نیمه برهنه بر روی سن ظاهرا اوج رفرم و پیشروی در اسلام است.

اکنون حدود یک دهه است که جنبش برهنگی زنان در تقابل با اسلام به میدان آمده و در کشورهای غربی جولان می دهد. هم زمان یک پروژه "رفرم" اسلام در عربستان سعودی خلق شد: ولیعهد جوانی که همه سالمند تر از خود را علیرغم سنن و قوانین کنار زد و بر اریکه قدرت نشست. این تخم ارتجاع کثیف و جنایتکار بعنوان یک چهره "پیشرو" و آزادیخواه جلوه گر شد. رفرم در اسلام بعنوان هدف و پروژه او لایحه شد. امروز این پروژه کاملا به گُل نشسته است. زن نیمه برهنه در مقابل کعبه و میلیون ها چشم در جهان می رقصد. این رنسانس اسلامی در شیخ نشین هاست.

آیا این سوت پایان جنگ تمدن هاست؟ آیا غرب "تروریسم اسلامی" را بایگانی خواهد کرد؟ آمریکا و غرب هیچگاه اسلام را بایگانی نخواهند کرد. مذهب کاملا اهمیت و کارایی خود را در سرکوب و استعمار جامعه ثابت کرده است. در اوان رشد سرمایه داری در اروپا این امید پدیدار شد که با عروج سرمایه داری مذهب رنگ می بازد. اما تاریخ بیش از دو قرن نشان داده است که مذهب می تواند قدرتمند ترین ابزار تحمیق و تسلیم و تخاصم باشد. اما مساله بر سر تغییر شکل و فرمت است.

ویرانی و اشغال کامل خاورمیانه توسط اسرائیل اگر کاملا به پیش رود، جنبش اسلامی باید تغییر شکل بیابد. اکنون

عملا ضعف و عجز آن در زیر حملات اسرائیل و آمریکا به اثبات رسیده است. موجودی تحلیل رفته و لاجون است. مثل ببر کاغذی. تروریسم اسلامی دیگر نمی تواند آن غولی باشد که ترسیم می شد. باید نقش تازه ای بیابد. بنظر می رسد که سناریوی این طرح جدید را دارند. بن سلمان و جنبش برهنگی راه را نشان می دهند.

در این ماجرا طنز جالبی وجود دارد: تصور بن سلمان، رسانه ها و ایدئولوگ های حاکم در غرب، فمینیسم، اکس مسلم و سازمان فم از پیشروی فمینیسم و عقب زدن اسلام واحد است: "بدن برهنه زن!" نماد کفر و آزادی. جنبش برهنگی با پیوستن بن سلمان به کمپ شان، قطعا از نظر مادی بسیار قدرتمند خواهد شد، هر چند که از نظر معنوی و آزادیخواهی ورشکستگی شان عیان تر خواهد گردید.

جنبش برهنگی و بی ربطی آن به آزادی زن و نقش فتنیستی بدن زن در تئوری های سطحی فمینیستی بعنوان آنتی تز سرکوب زن باید مفصلا تحلیل و نقد شود. این کار در متن دیگری انجام خواهد گرفت. اما در اینجا خوانندگان را ارجاع می دهیم به دو مقاله یکی فارسی و دیگری انگلیسی در رابطه با اعتراض برهنه بتاریخ آوریل 2013. همچنین چندین مصاحبه ویدیویی بر روی کانال یوتیوب.

\*نقد به جنبش برهنگی بهیچوجه بمعنای انکار آزادی حق اعتراض برهنه نیست. ما به آزادی بی قید و شرط بیان و اعتراض معتقدیم. لذا نه جمهوری اسلامی و نه هیچ حکومت دیگری مجاز نیست معتراض برهنه را دستگیر کند یا مورد اذیت و آزار قرار دهد.

<https://www.azar-majedi.com/mk-l-t/ms-lh-zn>

<https://www.azar-majedi.com/english/articles-2011-2023>

# نسل‌کشی در سودان



در حال فرار در سودان

## سوسن لاری

۲۰ نوامبر ۲۰۲۴

کرده است. این یک نسل‌کشی دیگر در منطقه است. حدود ۱۶ ماه از جنگ بین آر.اس.اف با ارتش سودان می‌گذرد. میزان جنایت و کشتار آر.اس.اف در تصور انسان نمی‌گنجد. تاکنون ۱۵۰ هزار نفر کشته و ۱۰ میلیون در داخل سودان آواره شده‌اند. ۲ میلیون نفر نیز به کشورهای مجاور مصر، چاد و اتیوپی پناهنده شده‌اند. گرسنگی و کشتار بیداد می‌کند.

نیروهای آر.اس.اف که کنترل اکثر شهرها را بدست دارند، مسلحانه وارد خانه مردم می‌شوند، گلوله بارانشان می‌کنند، به زنان و دختران تجاوز می‌کنند و خانه‌ها را به آتش می‌کشند. گفته می‌شود که حدود ۱۰۰ زن از ترس تجاوز خودکشی کرده‌اند.

«نمیدانم زنده هستم یا مرده!»! این بخشی از صحبت‌های یک دختر ۲۱ ساله (اومیا) اهل خارطوم پایتخت سودان است که ۵ نفر از اعضای خانواده اش را در حملات وحشیانه ارتش نیروی نظامی و تروریستی آر.اس.اف (Rapid Support Forces) از دست داده است. اومیا مانند بسیاری از مردمی که قربانیان این جنگ هستند از رها شدن اجساد در شهرها صحبت می‌کند، به طوری که لاشخورها و سگ‌های ولگرد در شهر پخش‌اند. اومیا ناباور از اینکه هنوز زنده است این تصاویر را توصیف می‌کند.

آر.اس.اف یک نیروی تروریستی است که با قتل عام، تجاوز و به آتش کشیدن خانه‌ها سودان را به جهنم بدل

آر.اس.اف به چه قدرتی تعلق دارد؟ امارات متحده عربی، غلام حلقه بگوش آمریکا، حامی کامل و طرف معامله آر.اس.اف است.

آر.اس.اف مخازن طلا و زمین های کشاورزی را در اختیار امارات می گذارد. سودان سومین تولید کننده طلا در آفریقا است. سواحل دریای سرخ ۶۰ درصد مسیر عبور تجارت بین المللی است. امارات که بازوی آمریکا در منطقه است با فضای جنگی و ناامنی ای که آر.اس.اف در سودان ایجاد کرده است امکان کنترل بیشتری روی منابع سودان و هژمونی سیاسی بدست آورده است.

علاوه بر امارات، چاد، لیبی و سودان جنوبی از آر.اس.اف

آمریکا قطعنامه «آتش بس» در غزه را وتو می کند و روسیه قطعنامه مربوط به «آتش بس» در سودان. بطالت و پوچی این نهاد کاملاً عیان شده است. در زمانی که قطعنامه مورد بحث قرار می گیرد هزاران نفر در سودان، غزه، لبنان و سوریه کشته می شوند!

رسانه های بستر اصلی، در مقابل نسل کشی در سودان سکوت اختیار کرده اند. این وظیفه تمام آزادی خواهان و عدالت طلبان در دنیا است که حقیقت را افشا کنند و برای توقف این جنایات به میدان بیایند.

جنگ در سودان باید متوقف شود. کشتار در منطقه فقط با یک همبستگی و عزم مبارزاتی بین المللی می تواند پایان



یابد. جنبش جهانی دفاع از مردم فلسطین نشان داده است که مردم دیگر روایت های دول، سازمان ملل و رسانه های بستر اصلی را نمی پذیرند. این آگاهی باید تشکل انقلابی خود را ایجاد کند و در مقابل نسل کشی بایستد و نظام سرمایه داری، منشا تمام این جنایات را نابود کند.

و سناریوی سیاه در سودان حمایت می کنند. (رژیم لیبی خود حاصل سناریوی سیاه آمریکا و ناتو است). روسیه به ارتش سودان سلاح می دهد و جمهوری اسلامی پهباد در اختیار آن قرار داده است. سه هفته پیش آر.اس.اف یک هواپیمای روسی حامل تسلیحات نظامی را در فضای هوایی شهر دارفور واژگون کرد. همه سرنشینان شامل سه سودانی و دو پرسنل روسی کشته شدند. روز ۱۹ نوامبر ۲۰۲۴ روسیه قطعنامه سازمان ملل مبنی بر آتش بس در سودان را وتو کرد.

# آشوب و بلوا در آمستردام سناریوی از پیش نگاشته شده!



هواداران تیم اسرائیلی در حال پاره کردن پرچم فلسطین در آمستردام

## آذر ماجدی

۱۴ نوامبر ۲۰۲۴

نخست وزیر و وزیر امور خارجه هلند و شهردار آمستردام تا کلیه رسانه های بستر اصلی و حتی نتانیا هو.

### آشوب و بلوا در آمستردام: آنتی سمیتیک یا آنتی مسلمان

پنجشنبه ۷ نوامبر آمستردام صحنه یک شورش نگران کننده بود. تیم "مک کابی" تل آویو با تیم آیاکس هلند در آمستردام مسابقه داشتند.\* چند صد نفر از هواداران تیم اسرائیلی که سرباز هستند برای تماشای مسابقه به هلند سفر

طی هفته گذشته شاهد یک نمایش تبلیغاتی باور نکردنی در اروپا بوده ایم. ابتدا بنظر می رسید که مقامات اشتباه کرده اند؛ از دست شان در رفته است؛ گاف داده اند. اما چند روز که از ماجرا گذشت هر چه بیشتر این حقیقت آشکار می شود که این یک سناریوی از پیش نوشته شده و تمرین شده بوده است. رسانه ها و مقامات اروپایی در جریان بوده اند. چون همه بر یک نت نواختند. کلمات، نثر و لحن مشابه ای را اختیار کردند، از پرزیدنت اروپای واحد (ای یو) تا شاه،

کرده بودند. شب پیش از مسابقه در خیابان لات بازی در آوردند، چندین پرچم فلسطین را پاره کردند و به یک راننده تاکسی حمله نمودند. پلیس با آنها هیچ برخوردی نکرد صرفاً آنها را تا هتل اسکورت نمود. علیرغم این اتفاق پلیس و شهرداری هیچگونه اقدامی برای جلوگیری از آشوب و بلوا در شهر انجام ندادند. این لات ها را به حال خود رها نمودند.

در استادیوم این لات و اوپاش از همان ابتدا فضا را آشوب و خصمانه کردند. یک دقیقه سکوت برای جانباختگان سیل والنسیا را با هو کردن بهم زدند، گویا به این دلیل که اسپانیا فلسطین را برسمیت شناخته است. سپس شعارهای راسیستی و فاشیستی علیه فلسطینیان فریاد کشیدند: "مرگ بر عرب"، "فاک اعراب"، "در غزه هیچ مدرسه ای نیست برای اینکه همه بچه های غزه را کشتیم." پس از پایان مسابقه این لات های لمپن در خیابان ها راه افتادند و شعارهای راسیستی خود را تکرار کردند؛ پرچم های فلسطین را که از برخی پنجره ها آویزان بود پاره کردند و سوزاندند. به تعدادی حمله کردند؛ یک جنگ خیابانی شکل گرفت.

در وسط یک میدان در حالیکه پرچم های اسرائیل را بلند کرده بودند این آواز را خواندند: "شما فواحش عرب اید! ما از شما شرمند ایم. در آخر دروازه 5، ما ترتیب تان را می دهیم. ما ترتیب تان را می دهیم. و بعد خونتان را می آشامیم. در میدان شهر. ما هر کمونیستی را که پایش به اینجا برسد اعدام خواهیم کرد. ما دخترانتان را که عاشق پارتی هستند، می گیریم. وقتی داریم به آنها تجاوز می کنیم، فریاد می زنیم امروز مرگ است، هاپوئل." (فیلم این جشن مرگ بر روی سوشیال میدیا موجود است.)

پلیس عملاً به ضد تظاهرات کنندگان که آنها را "طرفدار فلسطین" می خواند حمله ور شد. اکثریت دستگیر شدگان از ضد تظاهرات و از ساکنین آمستردام بودند.

این گزارش را تمام فیلم هایی که توسط مردم و بویژه فیلمی که توسط یک عکاس هلندی گرفته شده، (که اتفاقاً تلویزیون بی بی سی و چند تلویزیون دیگر از آن استفاده کرده ولی داستان را چرخانده بودند که با اعتراض تهیه کننده فیلم روبرو شد.) در سوشیال میدیا تائید می کند. حتی اولین گزارش تلویزیون اسکای قبل از حذف شدن همین روایت را تائید می کند. (اسکای این توضیح را برای حذف فیلم داده است: این فیلم استانداردهای ما در بالانس اخبار را

رعایت نمی کرد.) تلویزیون الجزیره نیز گزارش مشابه ای منتشر کرده است. یک از اعضای شورای شهر آمستردام در سوشیال میدیا ماجرا را توضیح داده و اعلام کرده که اسرائیلی ها مسبب آشوب و بلوا بوده اند. (تلویزیون الجزیره با او چند روز پس از ماجرا مصاحبه کرد که او حقیقت ماجرا را توضیح می دهد.) اما بلافاصله تمام گزارشات رسانه های بستر اصلی و مقامات حکومتی واقعه را ۱۸۰ درجه چرخاندند. همه از حملات طرفداران فلسطین به اسرائیلی ها گزارش دادند. حملات را آنتی سمیتیک خواندند. برخی از زنده شدن پوگروم ها در هلند خبر دادند. بی بی سی، ای بی سی، ان بی سی، اسکای، تلویزیون های دولتی کشورهای مختلف، همه و همه خبر از زنده شدن جنایت و نفرت ضد یهودی سخن گفتند و هشدار پوگروم های ضد یهودی دادند.

تا آنجا که به مقامات رسمی اروپایی و هلندی مربوط می شود، پرزیدنت ای یو، اورسلا وُن در لین این حرکت "آنتی سمیتیک" را شدیداً محکوم کرد و گفت "آنتی سمیتیسیم هیچ جایی در اروپا ندارد." شاه هلند از یهودیان پوزش خواست و گفت که متأسفانه آنتی سمیتیسیم دوباره دارد در هلند رشد می کند؛ نخست وزیر و وزیر امور خارجه و شهردار آمستردام هم همه همین روضه را خواندند. نتانیا هو نیز روضه آنتی سمیتیسیم و پوگروم های ضد یهودی خواند و اعلام کرد که دو هوپیمان برای نجات گروگان ها خواهد فرستاد. ظرف چند ساعت یک داستان سر تا پا خیالی و فانتزی ساخته شد و در دنیا مخابره گردید. باور نکردنی. شوک آور.

شرایط آنچنان مشکوک بنظر می رسد که این تز که اینکار با برنامه از پیش طرح ریزی شده بود بر سر زبانها افتاده است. چگونه مقامات مسئول اجازه داده اند این مسابقه در این شرایط انجام بگیرد. اولین سوالی که هر انسان بیطرف می پرسد اینست که چگونه است روسیه بلافاصله پس از حمله به اوکراین از جام فوتبال اروپا و جهانی حذف شد ولی اسرائیل هنوز دارد بازی می کند؟ بعلاوه، در این شرایط حساس و خطیر، پس از یک سال کشتار، سربازان اسرائیلی اجازه یافتند که در این مسابقه شرکت کنند. این هواداران در خود اسرائیل بدنام هستند و به لات و آشوبگر معروف اند. چگونه است دولت و پلیس هلند این خطر را تشخیص ندادند؟ از همان شب اول پلیس اسرائیلی ها را تحت اسکورت حامیانه قرار داده بود. بالاخره این تبلیغات دروغین پرو اسرائیلی و آنتی مسلمان و عرب بشکل یک

## تظاهرات پرو فلسطینی در آمستردام



یک نسل کشی وحشیانه در اروپا سازمان داد. اکنون فرزندان همان فاشیسم مسلمانان و عرب ها را شیطان سازی می کنند باس دفاع از یهودیان.

دست راستی ها در آلمان، اطریش، هلند، سوئد، ایتالیا مجارستان لهستان در قدرت اند. و در کشورهای دیگر نیروهای راست دست بالا را دارند. بارها تاکید کرده ایم: این بار گتوها، پوگروم ها و کوره های آدم سوزی مسلمانان و مهاجرین و پناهندگان عرب، از خاورمیانه و آفریقا را در خود خفه خواهد کرد.

هلند نیز شاهد رشد خطرناک فاشیسم بوده است. حزب ضد مسلمان بیشترین رای را در پارلمان آورده است. نخست وزیر سابق هلند اکنون رئیس ناتو است. اجرای این نمایش در آمستردام حساب شده بوده است. دو هدف را دنبال می کردند: یک هدف تست کردن فضا بوده و دیگری استفاده از این رویداد برای محدود کردن حقوق مدنی و سیاسی و پلیسی تر کردن جامعه اروپا. قانون "آنتی سمینتسم" مصوب پارلمان آلمان یک زنگ خطر بزرگ این روند است. این قانون جدید اعتراض گسترده ای را برانگیخته است.

سرود هم آواز از مقامات هلند و اروپا و از رسانه ها بیرون ریخت. این بیشتر به یک صحنه تئاتر شبیه است. (تصمیم گرفته شده است که هلند و اسرائیل مشترکا در مورد این ماجرا تحقیق کنند.)

### چرا این سناریو لازم شده است؟

همه شواهد بر رشد و عروج فاشیسم در اروپا دلالت می کند. هیات حاکمه دارد مانند یک ارکستر تمرین کرده یک سناریوی ترس و نفرت و تخاصم را در اروپا باد می زند و جلو می برد. یک روایت شیطان سازی از مسلمان، عرب، خاورمیانه ای، پناهنده و مهاجر در حال پخش دائم است. سانسور بر رسانه ها بیداد می کند. اعتراض و تظاهرات بشدت محدود شده است. در آلمان فاشیسم رسماً بر اریکه قدرت نشسته است و تحت لوای مبارزه با تروریسم اسلامی یک فضای بسیار نژاد پرستانه و دست راستی بر جامعه حاکم کرده است. در آلمان این کنتراست از همه جا طنز آمیز تر است. 90 سال پیش فاشیسم در مبارزه با سوسیالیسم و طبقه کارگر یهودی ها را هدف قرار داد و





تظاهرکنندگان بر خلاف ممنوعیت تظاهرات در آمستردام، به اعتراض ادامه می دهند. بسیاری دستگیر شدند.

نیروهای چپ، سوسیالیست، کارگری و آزادیخواه بدل شود. اتحاد وسیع میان نیروهای چپ و آزادیخواه در شرایط کنونی از ملزومات سیاسی است.

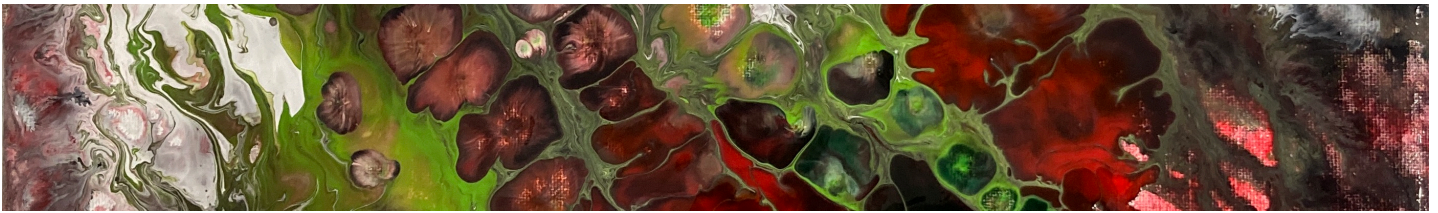
\*اسرائیل رسماً یک کشور اروپایی محسوب می شود. در ورزش و هنر و غیره در اروپا شرکت می کند. بطور مثال این یک مسابقه از مسابقات فوتبال جام اروپا بود.

در هلند پلیس بلافاصله تظاهرات را ممنوع اعلام کرد. علیرغم این ممنوعیت تظاهرات در روز شنبه و یکشنبه فراخوان داده شد. پلیس با خشونت با تظاهرکنندگان مقابله کرد و تعداد زیادی دستگیر شدند. ممنوعیت تظاهرات چند روز دیگر ادامه یافته است. اولین دستاورد این نمایش، محدود کردن حقوق مدنی و سیاسی، محدودیت اعتراض و تظاهرات در هلند بوده است.

اما در سوشیال میدیا، تبلیغات دروغین رسانه ها و مقامات دولتی با واکنش بسیار تندی مواجه شده است. مردم آمستردام از این شرایط بسیار خشمگین اند. فضا آنچنان تند و نقادانه است که بالاخره روزنامه گاردین (یک روزنامه لیبرال بستر اصلی) مجبور شد بخشی از حقایق شورش آمستردام را منتشر کند.

هیات حاکمه اروپا و غرب، کشورهای عضو ناتو چهار نعل دارند بسوی فاشیسم حرکت می کنند. چند سال پیش چنین شرایطی در اروپا قابل تصور هم نبود. اما، امروز به یک واقعیت تلخ بدل شده است. مقابله با رشد فاشیسم، عقب نشاندن فاشیسم و نیروهای دست راستی، راسیسم و نفرت و خصومت بر حسب نژاد و مذهب باید به یک هدف مهم

[www.azar-majedi.com](http://www.azar-majedi.com)



هما ارجمند

## گزارش از ساحل غربی

کمپین جنبش حق زن علیه نسل کشی در دفاع از مردم فلسطین

این گزارش توسط فعالین کمپین برای هما ارجمند فرستاده شده است که در زیر میخوانید.

## جنایت علیه مادران و فرزندانشان در فلسطین

جنایت ادامه دارد. در شمال غزه سربازان اسرائیلی راه جدیدی برای شکنجه مادران پیدا کرده اند. مادر را از فرزند جدا می کنند و به چاله میاندازند. سربازان سپس دستور میدهند که از چاله بیرون بیایند و بدون. بعد با تانک دنبالشان میروند و بچه ها را بطرفشان پرتاب میکنند. مادران هراسان هر بچه ای که می توانند میگیرند.

مردان را در این سرمای زمستان لخت می کنند و مجبور به زانو زدن می کنند. سپس برای بازرسی امنیتی صدایشان می کنند. سپس یا اعدام یا به زندان اعزام می شوند. به عبارت دیگر یا بازداشت می شوند یا با گلوله کشته می شوند.

در ساحل غربی فلسطینی ها توسط ستلرهای اسرائیلی مثل همیشه مورد تهاجم و زور گویی هستند. اکنون فصل چیدن زیتون است. ستلرها تحت پوشش حمایتی سربازان از انواع روش های وحشیانه برای ارباب کشاورزان فلسطینی استفاده می کنند. به آنها حمله می کنند، ماشین هایشان را می سوزانند، محصولاتشان را میدزدند، و درخت های زیتون را نابود می کنند.

# بمناسبت روز جهانی منع خشونت علیه زنان!

## مصوب سازمان ملل

بزرگترین خشونت تاریخی نسبت به زنان در همین لحظه، در مقابل چشمان بشریت، زیر بمب ها و تانک های اسرائیلی - آمریکایی در جریان است. این جنایت و خشونت باید متوقف شود! جنبش آزادی زن باید تمام قد، استوار و متحد برای توقف این جنایت به میدان بیاید. این لکه ننگی است بر تاریخ بشریت، بر وجدان انسانی و بر کارنامه هر کسی که به هر دلیل و توجیهی چشم بر این جنایت بسته است.



زنان در فرار  
به ناکجا آباد  
زیر بمب های  
اسرائیل -  
آمریکا

بازرسی لخت بدنی زندانیان زن فلسطینی  
| و کرسنگی دادن به آنها



**Palestinian women  
prisoners starved and  
strip searched as Israeli  
abuse intensifies**

